Cannot GET /_api/html/Geolier_%28_1%29Nello%20Spirito%20Napoletano/categoria,%20ne%20potrei%20scrivere%20un%20libro/ehi%20ehi%20ehi

FACEBOOK 0 TWITTER 0 LINKEDIN 0 EMAIL 0 LINK 0 PINTEREST 0

CONTENUTO PER GLI ABBONATI PREMIUM

Geolier: "Il mio rap parla di Scampia e coraggio, nel disco c'è bene e male"

di Gianni Valentino

Esce oggi il nuovo disco del rapper Emanuele Palumbo, in arte Geolier, 23 anni a breve. Alle 18,30 è alla Feltrinelli di piazza Garibaldi

06 GENNAIO 2023 ALLE 09:49

2 MINUTI DI LETTURA

Cannot GET /_api/html/Geolier_%28_1%29

La romantica "Chiagne" (in compagnia di Lazzaro e il bellissimo gospel *i' n'b "Money"*, sono stati i primi due singoli estratti da "Il coraggio dei bambini", nuovo album di **Geolier**. Liberatoreo e tumultuoso ventidueenne rapper di Scampia che già lo scorso ottobre aveva scatenato un terremoto nel suo rione chiudendo lo show "Red Bull 8Ulture" a ridosso delle Vele (duffil gennaio un documentario racconterà sia i concerti sia le vite di quattro ragazzi sulla piattaforma RaiPlay).

Adesso la sua epifania è questo secondo atto di vita (che segue a "Emanuele" del 2018 in cui raccoglie esperienze familiari, fama, contrasti, prospettive d'artista. Lo fa alternando puro rap di strada, hunger, tanta melodia, episodi latin soul,pugnalia dark ora smagliando i miti Cofang di "Chi more pè mme" (Poco/Troppo") ora condividendo l'Itinerario con special partner: da "Nun se ver" con Gué, a "X Casa" con Sfera Ebbasta, "Monday" con Shiva e "In trappola" con Lele Blade.

"Quando scrivo i featuring significa che con quell'artista ho un rapporto intenso, non è marketing passivo - sostiene Geolier - Con Blade siamo sempre insieme, lo amnino, fotografiamo la trappola che può diventare la mia città. La credibilità viene prima della tua eventuale bravura. Tanti' è che nel finale del disco rifiadisco di non essere un personaggio ma una persona real. Quanto a Gué, lo stimo, è un mio padre artistico. Da bambino sono cresciuto con i suoi dischi e volevo diventare come lui. Naturalmente un poco a parte merita Luché, anche se non è in questo progetto".

Geolier, lei celebra i bambini sia nel titolo sia in copertina.

"In copertina sono tutti bambini del mio quartiere, ciascuno con la sua storia border line. Un paio sono miei ripoti. Rappresentano a pieno il concetto del disco: avere coraggio di fronte a quel che accade ogni giorno. Qualcuno fa smorfie cattive, altri sono angelici. Riassumono bene e male della città, l'indispensabile resistenza che devono sempre dimostrare".

Leggi anche

Francesco Di Bella: "24Grana, tanta voglia di scrivere e di suonare insieme"

Napoli, Marracash sul ring del Palapartenope: "Siamo uguali"

"Il mio amico Massimo", ecco il docufilm su "Troisi privato"

Cannot GET /_api/html/Geolier_%28_1%29Nello%20Spirito%20Napoletano/categoria,%20ne%20potrei%20scrivere%20un%20libro/ehi%20ehi%20ehi

Anche nel penultimo brano, "Non ci torni più", inciso con Paky, sfiora questo argomento controverso

"Abbiamo scritto una sorta di manuale di quello che non si deve fare. E la lettera di un padre al figlio, per salvarlo. Quelle sofferenze non devono più moltiplicarsi. Mi considero un poeta di strada, capace di raccontare quello che riesco a vedere. Anche perché io non ho nessun vissuto di quelle tarantelle (storie di reati, ndr) però mi rispettano ugualmente".

Cannot GET /_api/html/Geolier_%28_1%29Nello%20Spirito%20Napoletano/categoria,%20ne%20potrei%20scrivere%20un%20libro/ehi%20ehi%20ehi

A proposito di padri, ad aprire l'album è "Ricchezza", in cui alterna la cristallina foga rap ai canto profondamente melodico ed è una dedica al suo papà. Ragionando su crimini e sacrifici

"Se dovessi citare un pezzo che è specchio del disco è proprio questo. La ricchezza è una metafora. Se parliamo di soldi, significa seminare il concetto. La mia ricchezza è l'insegnamento ricevuto da mio padre, è quel che rappresento per i giovani di Napoli e d'Italia. Peraltro dico a me stesso di non essere più un ragazzino ma un uomo vero".

A questo punto "Money" diventa un suo manifesto, con un coro di bambini che interpreta strofe radicalmente lontane da quel che potrebbe essere lo Zecchino d'oro?

"Qui esprimo anche il mio amore per Nas e Jay-Z, due simboli rap americani. Voglio chiarire un fatto: è nata prima questa traccia, poi l'album completo e alla fine ho trovato il titolo del disco. Era destino, evidentemente. Questo coro include bambini napoletani di Varcaturo che cantano in maniera fenomena. Ogni volta che lo ascolto mi emoziono come fosse la prima".

Andrà al Festival di Sanremo come ospite doc?

"Quest' anno certamente no. In futuro potrebbe pure capitare".

Oggi esce il disco e oggi iniziano gli instore: alle 18,30 sarà in Feltrinelli a piazza Garibaldi. I fan quanto dovranno aspettare per vivere un vero tour?

"Pochissimo. Il 22 e 23 marzo suonerò al Palapartenope e il 23 festeggio anche il mio ventitreesimo compleanno. Poi arriveranno Roma e Milano e diverse città del Sud. Dal vivo il disco crescerà ancora di più e la gente mi capirà fino in fondo".

In quale punto della sua carriera sente di essere ora, Geolier?

"Napoli merita la consacrazione. Non lo dico per il mio successo personale ma per tutto quel che sta accadendo sulla nostra scena musicale. Non dimentico mai che da operaio nella fabbrica di lampadari di mia fratello in pochi anni sono finito tra le stelle del rap. Difendo ogni giorno questo privilegio e questa responsabilità".

Articoli rimanenti
Accedi a tutti i contenuti del sito senza limiti
Offerta per 3 mesi, poi 5,99€/mese per 3 mesi
Attiva ora
Sei già abbonato? Accedi
Chiudi l'accesso illimitato a tutti i contenuti del sito

© Riproduzione riservata

Cannot GET /_api/html/Geolier_%28_1%29

Raccomandati per te

Libri da leggere: Tillie Cole & gli altri, con l'anno nuovo largo ai giovani

David Laribie, il re dei pagliacci: "Sono un giocoliere di emozioni e porto in scena il destino di un clown"

Diego Abatantuono: "In principio fu il Derby. Quella volta che mettemmo la cena sul conto di Renato Pozzetto..."

Il declino del populismo: mai così pochi leader e sempre meno popoli governati

Cannot GET /_api/html/Geolier_%28_1%29

Blog
Lo graffia il graffio di Antonio Corbo
Vivi8 a Diego, tandem grande e impossibile

Cannot GET /_api/html/Geolier_%28_1%29Nello%20Spirito%20Napoletano/categoria,%20ne%20potrei%20scrivere%20un%20libro/ehi%20ehi%20ehi

Le guide allo shopping del Gruppo Gedi
Consigli.it scegli e raccomenda in maniera indipendente prodotti e servizi che si possono acquistare online o tramite la rete commerciale. Se decidi di acquistare un prodotto attraverso uno dei link presenti nel testo, Consigli.it riceve una commissione senza alcuna variazione del prezzo finale.

OFFERTE A TEMPO LIMITATO
Ecco le offerte imperdibili della settimana. Sconti fino all' 80%

Cannot GET /_api/html

STAMPARE E PUBBLICARE UN LIBRO
Sconti di Natale, ecco come fare

Il giocoliere
Il giocoliere Potere
Premi Pizzoflibe-e-libri-per-ragazzi
Diventa Talent Scout
Fai soltanto il tuo libro
MEDIACLOUD

Acquista online la pubblicazione del necrologio sul quotidiano
RICERCA NECROLOGI PUBBLICATI

Cannot GET /_api/html/Geolier_%28_1%29

Cannot GET /_api/html/Geolier_%28_1%29Nello%20Spirito%20Napoletano/categoria,%20ne%20potrei%20scrivere%20un%20libro/ehi%20ehi%20ehi

Cannot GET /_api/html/Geolier_%28_1%29Nello%20Spirito%20Napoletano/categoria,%20ne%20potrei%20scrivere%20un%20libro/ehi%20ehi%20ehi

GEDI News Network S.p.A. - P.iva 05576231009 - ISSN 2499-087